

9. STADTSCHREIBER IN ASCHERSLEBEN TADEUSZ DĄBROWSKI - POLEN

LESUNG - KREATIVWERKSTATT, THEATERSAAL

13. JUNI 2025, 19.00 UHR



Foto: Raphael Zubler

Tadeusz Dąbrowski (geb. 1979) ist der Polnische Dichter, Essayist und Redakteur der Literaturzeitschrift *Topos*. Mitglied der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung. Autor von acht Lyrikbänden, zuletzt *Scrabble* (2020) und *To jest fajka* [Das ist eine Pfeife] (2022). 2024 erschien seine umfangreiche Essaysammlung zur Poesie *W metaforze* [In der Metapher]. Er publiziert u.a. in *The New Yorker*, *Paris Review* und *Frankfurter Allgemeine Zeitung*. Seine Gedichte wurden in 30 Sprachen übersetzt. Auf Deutsch veröffentlicht sind: *Schwarzes Quadrat auf*

schwarzem Grund (Luxbooks 2010), *Die Bäume spielen Wald* (Hanser 2014), *Eine Liebe in New York* [Roman] (Schöffling 2019) und *Wenn die Welt schläft* (Schöffling 2022). Tadeusz Dąbrowski erhielt 2009 den Kościel-ski-Preis, 2014 den Horst-Bienek-Förderpreis, 2014 den Literaturpreis der Hauptstadt Warschau, 2008 den Hubert-Burda-Preis und 2006 auf Empfehlung von Tadeusz Różewicz den Preis der Polnischen Kulturstiftung. *Czarny kwadrat* [Schwarzes Quadrat] wurde für den NIKE-Literaturpreis nominiert (2010). Er war Stipendiat der Landis &

Gyr Stiftung (Schweiz, 2019), des Literaturhauses Zürich (2016), der Yaddo Foundation (USA, 2015), des Omi International Arts Center (USA, 2013), des Vermont Studio Center (2011), der Literatur Lana (2011), des Internationalen Hauses der Autoren Graz (2008), des polnischen Kulturministeriums (2007, 2010), des Literarischen Colloquiums Berlin (2006, 2012) und des Baltic Centre for Writers and Translators in Visby (2004, 2010). Er wohnt in Gdańsk (Danzig).

NINE POINTS OF VIEW - SCHREIBEN AUF SICHT

Neun Autorinnen und Autoren aus den neun Nachbarländern Deutschlands sind für zwei Wochen Stadtschreiber in Aschersleben

Ein Literaturprojekt der Kreativwerkstatt - Werkstätten für Kunst und Wissenschaft Aschersleben